

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister - <http://ak.yoso.de>

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister

Version: 20.08.2016

Table Of Contents

Konzert	3
Über uns	4
Programme	6
Modul 1: Sonne, Mond und Sterne	7
Modul 2: Schwarze Löcher	8
Modul 3: Rosetta & Philae	9
Bilder	10
Astro-Physikalische Vorträge, ohne Musik	11
Presse	12
Termine	13
Links	15
Booking	17
Technical Rider	18
Kontakt	21

Konzert

<http://ak.yoso.de/de/konzert/>

Das Astronomische Konzert ist eine audio-visuelle Live Performance mit atemberaubend schönen, ausgesucht wenigen astronomischen Bildern.

Es ist ein Experiment. Und es ist der Versuch einer Symbiose unserer Leidenschaften...

Wenn Prosa und wissenschaftlicher Hintergrund Raum & Zeit lassen für kontemplatives Genießen von akustischer Musik und ästhetischen Bildern des Universums, dann gelingt es vielleicht auch, die unglaubliche Weite des Alls einmal anders zu "begreifen". Im Anschluss an das Konzert besteht die Möglichkeit die noch offenen Fragen anzusprechen.

Mit Improvisationen und Stücken von Irena Meister und Nikolai von Krusenstiern.

Irena Meister trägt eigene und fremde Texte passend zum Thema vor, mal mit, mal ohne Klavierbegleitung.

Nikolai von Krusenstiern, Astrophysiker & Mitarbeiter beim europäischen Raumfahrtkontrollzentrum in Darmstadt ([ESOC](#)), führt die wenigen, ausgesucht schönen Bilder kurz ein, gewürzt mit dosierter Astrophysik und spielt Gitarre und Klavier.

Zur Zeit gibt es folgende Programme genannt [Module](#):

- Modul 1 „[Sonne, Mond & Sterne](#)“
Eine geführte Reise von der Erde bis zu fernen Galaxien
[Blog-Einträge dazu](#)
- Modul 2 „[Schwarze Löcher](#)“
Die Entstehung Schwarzer Löcher „einfach“ verstehen
- Modul 3: „[Rosetta & Philae](#)“
Die unglaubliche Reise zum Kometen Tschuri

Weitere Module in Vorbereitung..., Artikel und Ankündigungen in der [Presse](#).

[Booking](#) siehe [Kontakt](#)

Über uns

<http://ak.yoso.de/de/ueber-uns/>

Irena Meister



Irena Meister

Irena Meister trägt eigene und fremde Texte passend zum Thema vor, mal mit, mal ohne Klavierbegleitung.

Weitere Projekte: [MeisterStoll](#)

Nikolai von Krusenstiern



Nikolai von Krusenstiern, Bild von [Fani Fazii](#)

Astrophysiker & Mitarbeiter beim europäischen Raumfahrtkontrollzentrum in Darmstadt ([ESOC](#)).

Führt die wenigen, ausgesucht schönen Bilder kurz ein, gewürzt mit dosierter Astrophysik und spielt Gitarre und Klavier.

Weitere Projekte: [Yoso](#), Raumzeit [Podcast](#), [Lange Nacht der Sterne](#)

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister - <http://ak.yoso.de>

Seit er die [erste Mondlandung](#) 1969 im Fernsehen live miterlebt hat, war er von der Raumfahrt fasziniert. Das er tatsächlich nicht nur ein [Bauteil](#) für den noch aktiven Forschungssatelliten [INTEGRAL](#) entwickelt und gebaut hat, sondern seit Jahren im [Raumfahrt Kontrollzentrum ESOC](#) der [ESA](#) in Darmstadt arbeitet, ist für den Astrophysiker nicht nur Beruf, sondern Berufung.

Aktuell ist eine seiner Hauptaufgaben, neue Verfahren sowie Änderungen der Software an Bord des Satelliten [XMM-Newton](#) zu entwickeln und zu testen, so das die Mission noch bis in das Jahr 2030 und darüber hinaus zu fliegen kann.

Nikolai von Krusenstiern spielt seit über 35 Jahren Gitarre, und auch gerne jedes andere Instrument. In seiner Musik geht es ihm vor allem darum Stimmungen zu kreieren. Neben vielen Bands und Musik-Projekten steht zur Zeit das "Astronomische Konzert" in Mittelpunkt, welches zwei seiner Leidenschaften vereint.

- Als [PDF](#)

Siehe auch die [Presseschau](#)

Programme

<http://ak.yoso.de/de/programm/>

Wir haben zu verschiedenen Themen einige Programme vorbereitet und nennen diese "**Module**".

Zur Zeit gibt es folgende Module, in Deutsch und in Englisch.

- **Modul 1** „[Sonne, Mond & Sterne](#)“
Eine geführte Reise von der Erde bis zu fernen Galaxien
- **Modul 2** „[Schwarze Löcher](#)“
Die Entstehung Schwarzer Löcher „einfach“ verstehen
- **Modul 3**: „[Rosetta & Philae](#)“
Die unglaubliche Reise zum Kometen Tschuri
- **Modul 4**: „[Vom Urknall bis heute](#)“
Eine geführte Reise durch Raum & Zeit

Alle Module, und auch weitere Themen auch als "reiner" Astro-Physik Vortrag möglich, siehe [Vorträge](#).

Und im Moment in Vorbereitung, alle Module in „[Einfacher Sprache](#)“ oder „[Leichter Sprache](#)“.

Weitere Module in der Planung...

Siehe auch [Booking](#)

Modul 1: Sonne, Mond und Sterne

<http://ak.yoso.de/de/programm/modul-1-sonne-mond-und-sterne/>

Eine geführte Reise von der Erde bis zu fernen Galaxien.

Es ist ein Experiment. Und es ist der Versuch der Symbiose unserer Leidenschaften...

Wenn Prosa und wissenschaftlicher Hintergrund Raum & Zeit lassen für kontemplatives Genießen von akustischer Musik und ästhetischen Bildern des Universums, dann gelingt es vielleicht auch, die unglaubliche Weite des Alls einmal anders zu "begreifen". Im Anschluss an das Konzert besteht die Möglichkeit die noch offenen Fragen anzusprechen.

Eine audio-visuelle Live Performance mit atemberaubend schönen Bildern der Erde, naher Stern-Entstehungsgebiete und ferner Galaxien auf einer großen Leinwand. Mit Improvisationen von Irena Meister (Klavier) und Nikolai von Krusenstiern (Gitarre).

Meditativ und Kontemplativ.

Irena Meister trägt eigene und fremde Texte passend zum Thema vor, mal mit, mal ohne Klavierbegleitung.

Nikolai von Krusenstiern, Astrophysiker & Mitarbeiter beim europäischen Raumfahrtkontrollzentrum in Darmstadt ([ESOC](#)), führt die wenigen, ausgesucht schönen Bilder kurz ein, und spielt Gitarre und Klavier.

[Programm](#) Modul 1 Sonne, Mond und Sterne (PDF)

[Bilder](#) & [Blog-Einträge](#) dazu.

Modul 2: Schwarze Löcher

<http://ak.yoso.de/de/programm/modul-2-schwarze-loecher/>

Die Entstehung Schwarzer Löcher „einfach“ verstehen.

Es ist ein Experiment. Und es ist der Versuch einer Symbiose unserer Leidenschaften.

Wenn Prosa und wissenschaftlicher Hintergrund Raum & Zeit lassen für kontemplatives Genießen von akustischer Musik und ästhetischen Bildern des Universums, dann gelingt es vielleicht auch, schwierigere Themen wie schwarze Löcher ganz anders zu „begreifen“... Im schlimmsten Fall wird es ein schöner & sinnlicher Abend im Rahmen einer audio-visuellen Performance. Im besseren Fall wird darüber hinaus etwas Komplexes „einfach“ verstanden. Diesmal geht es um Schwarze Löcher, vor allem darum, was es braucht, damit diese entstehen.

Im Anschluss an das Konzert besteht die Möglichkeit die noch offenen Fragen anzusprechen.

Weniger ist mehr: Wenig Physik, Zeit zum Verstehen.

Irena Meister trägt eigene und fremde Texte passend zum Thema vor, mal mit, mal ohne Klavierbegleitung.

Nikolai von Krusenstiern, Astrophysiker & Mitarbeiter beim europäischen Raumfahrtkontrollzentrum in Darmstadt ([ESOC](#)), erklärt die fundamentalen Grundkräfte & führt die wenigen, ausgesucht schönen Bilder kurz ein, und spielt Gitarre und Klavier.

Hinweis: Momentan nicht mehr im Programm

Modul 3: Rosetta & Philae

<http://ak.yoso.de/de/programm/modul-3-rosetta-philae/>

Die unglaubliche Reise zum Kometen Tschuri.

Eine geführte Reise von der Erde bis zur Landung auf dem Kometen Churyumov-Gerasimenko (67P).

Es ist ein Experiment. Und es ist der Versuch der Symbiose unserer Leidenschaften...

Wenn Prosa und wissenschaftlicher Hintergrund Raum & Zeit lassen für kontemplatives Genießen von akustischer Musik und ästhetischen Bildern des Universums, dann gelingt es vielleicht auch, die unglaubliche Weite des Alls einmal anders zu "begreifen". Im Anschluss an das Konzert besteht die Möglichkeit die noch offenen Fragen anzusprechen.

Eine audio-visuelle Live Performance mit atemberaubend schönen Bildern der Erde und des Kometen Tschuri sowie den nervenaufreibenden Höhepunkten der [Rosseta Mission](#) auf einer großen Leinwand. Mit Improvisationen und Stücken von Irena Meister und Nikolai von Krusenstiern.

Spannend und Mitreißend.

Irena Meister trägt eigene und fremde Texte passend zum Thema vor, mal mit, mal ohne Klavierbegleitung.

Nikolai von Krusenstiern, Astrophysiker & Mitarbeiter beim europäischen Raumfahrtkontrollzentrum in Darmstadt ([ESOC](#)), erklärt die Höhepunkte der Mission & führt die wenigen, ausgesucht schönen Bilder kurz ein, und spielt Gitarre und Klavier.

Aktuelles zu Rosetta:

- Philae:
 - [Meldet sich der Lander im Sommer mit aufgeladenen Batterien?](#)
 - [Instrumente](#)

- Rosetta:
 - [Blog](#)
 - [News](#)
 - [Mission](#)

- Comet 67p / Churyumov-Gerasimenko:
 - [Bilder Archiv](#)

Hinweis: Momentan (noch) nicht im Programm

Bilder

<http://ak.yoso.de/de/bilder/>

Modul 1: Sonne, Mond und Sterne

- [Slideshow](#) mit weiterführenden Links zum Nachlesen
- Vollbild [Slideshow](#)
- [Inhalt](#)

Modul 2: Schwarze Löcher

- [Slideshow](#) mit weiterführenden Links zum Nachlesen
- Vollbild [Slideshow](#)
- [Inhalt](#)

Modul 3: Rosetta & Philae

- Unsere ausgewählten Bilder kommen später...
- ESA [Bilder Archiv](#) zu Rosetta, Philae und dem Kometen
- [Inhalt](#)

Bilder-Quellen: [ESO](#), [ESA](#), [NASA / JPL](#)

Was noch fehlt: Tonaufnahmen. Wir sind dran ;-)

Astro-Physikalische Vorträge, ohne Musik

<http://ak.yoso.de/de/programm/vortraege/>

Für Fachpublikum, sowie wissenschaftliche Vorträge, in der Regel nur auf Englisch, siehe [hier](#).

Alle Folgenden Themen sind Allgemein verständlich.

Natürlich folgende Module:

- **Modul 1** „[Sonne, Mond & Sterne](#)“
Eine geführte Reise von der Erde bis zu fernen Galaxien
- **Modul 2** „[Schwarze Löcher](#)“
Die Entstehung Schwarzer Löcher „einfach“ verstehen
- **Modul 3:** „[Rosetta & Philae](#)“
Die unglaubliche Reise zum Kometen Tschuri
- **Modul 4:** „[Vom Urknall bis heute](#)“
Eine geführte Reise durch Raum & Zeit

sowie:

- **Vom Leben und Sterben der Sterne**
Sternentwicklung
- **FTL: Faster than Light Travel**
With Chris White ([ESOC](#))
"Is FTL travel like in the movies possible?"
- **Das Raumfahrt-Kontroll-Zentrum in Darmstadt ([ESOC](#))**
Steuerung, Betrieb und Anomalien von aktuellen Forschungs-Satelliten
Hintergrund, Erfahrungen und Anekdoten
- **Europa im All ([ESA](#))**
Wie funktioniert Raumfahrt in Europa?
Was sind aktuelle und zukünftige wichtige Themen?
Kosmos, Sterne, Weltraumschrott...

und:

- **Viele [Andere](#).**
Gerne auf Anfrage in Deutsch und bei Bedarf auch für Nicht-Fach-Publikum.
Meist für Fachpublikum, sowie wissenschaftliche Vorträge.

Presse

<http://ak.yoso.de/de/presse/>

Die [Harke Nienburg](#) zum [Astronomischen Konzert](#), Modul 4: "[Vom Urknall bis zur Erde](#)" am 28. April 2016 im [Kulturwerk](#) in Nienburg, veranstaltet vom [Lions Club Nienburg](#):

- "Faszinierendes aus der Welt der Kometen": [Link](#) & [online](#)

Das [Darmstädter-Echo](#) zum [Astronomischen Konzert](#), Modul 1: "[Sonne, Mond & Sterne](#)", am 28. April 2015 in der [Starkenburger Sternwarte](#) bei Heppenheim:

- [Mit Rilke im Zeitraffer durch die Galaxie](#), [Artikel](#) vom 4. Mai 2015
- [Zwei Musiker treffen sich bei astronomischem Vortrag](#), [Artikel](#) vom 4. Mai 2015
- [Musikalische Reise in die Tiefen des Alls](#), [Ankündigung](#) vom 25. April 2015

Die Ankündigung des Reutlinger Generalanzeigers ([GEA](#)) zum Astronomischen Konzert, Modul 2: "Schwarze Löcher", am 25. Januar 2015 im [Club Voltaire](#) in Tübingen:

- [Nehrener Astrophysiker ist dem All verfallen](#), [Ankündigung](#) vom 20. Januar 2015

Der [Schwarzwälder Bote](#) zum Astronomischen Konzert, Modul 1: "[Sonne, Mond & Sterne](#)", am 11. Oktober 2013 im Bürgerhaus in Nehren im Rahmen einer Langen Nacht der Sterne des [Kulturforum in Nehren](#):

- [Klangvoll und atemberaubend](#), [Artikel](#) vom 25. Oktober 2013

[Blog-Einträge](#)

Termine

<http://ak.yoso.de/de/termine/>

Siehe auch den:

- aktuellen [Veranstaltungs-Kalender](#)
- und die [Kalender](#) oder die [Liste](#) aller Veranstaltungen seit 2012
- sowie die [Karte](#) der bisherigen Veranstaltungsorte

Bereits Ausgemacht:

2016

- **Samstag, 17. September 2016, 19:00 Uhr:** im [Bürgerhaus](#) in Nehren in Zusammenarbeit mit dem [Kultur Forum](#) in Nehren und im Rahmen der zweiten „**Langen Nacht der Sterne**“ in Nehren
Modul 4: [Vom Urknall bis heute](#), [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- **Samstag, 24. September 2016, 19:00 Uhr,** Öffentliches „Sternegucken“ auf einer Wiese mit Teleskopen bei Nehren im Rahmen der zweiten „**Langen Nacht der Sterne**“ in Nehren. Planeten und Sterne sehen für Groß und Klein. In Zusammenarbeit und mit Unterstützung des [Kultur Forum](#) in Nehren, des Obst und Gartenbauverein ([OGV](#)) Nehren sowie des [Astronomischen Institut](#) in Tübingen. [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- **Samstag, 15. Oktober 2016, 19:30,** In der [Sternwarte Reutlingen](#), gemeinsam veranstaltet von und mit dem [franz.K Reutlingen](#)
Modul 4: [Vom Urknall bis heute](#). [[Kalender](#) und [iCal](#)]

2017

- **Samstag 21. Januar 2017, 20 Uhr:** [Club Voltaire](#) / [Brunos Kleinkunsthöhne](#)
Modul 4: [Vom Urknall bis heute](#). [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- **Dienstag, Im April ? 2017, 20:00:** [Starkenburger Sternwarte](#) bei Heppenheim,
Modul ?

Und eventuell kommen noch weitere Konzerte dazu...

Wir wurden **Angefragt:**

- Zusammen mit der [Bruderhausdiakonie Reutlingen](#) ein Konzert in [leichter Sprache](#), vielleicht zusammen mit dem Experimentalorchester [Salto Vogelscheuche](#), früher [Halle 016](#)
- Und/oder als Vernissage mit Bildern von [Erich Rosenberger](#)
- Zu einem [Impulsvortrag](#) im Februar in Münster

Von uns **Angedacht:**

- Reutlingen: Ein Benefiz für den [Freundeskreis St. Camille](#), Spielort noch unklar

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister - <http://ak.yoso.de>

- Melchingen: [Theater Lindenhof](#)
- Wannweil: [MusenStall5](#)

- Bei Beuron: [Das Fabrikle](#)
- Ballmertshofen: [Filmfest](#)

- Frankfurt: [Club Voltaire](#)
- Bei Jena: [Plinz](#)
- Amsterdam: Im [Marci Panis](#) / [Zirkus Boost](#)
- Berlin?
- ...

Bals zwei Dutzend Konzerte, zwei davon Nikolai Solo sowie vier zusätzliche Events:

Diese Liste im [Veranstaltungskalender](#)

- **2012** 10 19 [Lange Nacht der Sterne](#) des [Kultur Forums](#) in [Nehren](#), Vortrag: "Leben Zwerge länger als Riesen?"
- 2012 10 20 [Lange Nacht der Sterne](#) des [Kultur Forums](#) in Nehren, [Beobachtungsabend](#), im Lehrgarten des OGV

- **2013** 10 11 [Lange Nacht der Sterne](#) des [Kultur Forums](#) in Nehren, Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)
- **2013** 10 12 [Lange Nacht der Sterne](#) des [Kultur Forums](#) in Nehren, Beobachtungsabend
--- Ausgefallen wegen Regen :-(---

- **2014** 04 05 [Werkstadthaus](#) in Tübingen, Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)
- 2014 09 13 [Vorstadt-Theater](#) in Tübingen zum [Lorettofest](#), Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)

- **2015** 01 24 [Brunos Kleinkunsthöhne](#) im [Club Voltaire](#) in Tübingen, Modul 2: [Schwarze Löcher](#)
- 2015 04 28 [Starkenburger Sternwarte](#) bei Heppenheim, Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)
- 2015 09 12: [Loretto Fest](#) in Tübingen im [Vorstadt-Theater](#), Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)

- **2016** 01 23: [Brunos Kleinkunsthöhne](#) im [Club Voltaire](#) Tübingen, Modul 1: [Sonne Mond & Sterne](#)
- 2016 02 23: [Starkenburger Sternwarte](#) bei Heppenheim, starkenburger-sternwarte.de/event
Nikolai Solo, Modul 4: [Vom Urknall bis heute](#). [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- 2016 03 05: Nehren, Tanz für alle die Ihre Jugend schon verschwendet haben (FranzK), Musik und Bilder ausgesucht von Nikolai. [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- 2016 04 28: "Hut-Konzert" im Kulturwerk Nienburg, eingeladen vom Lions Club Nienburg, Nikolai SOLO, Modul 4: [Vom Urknall bis heute](#). [[Kalender](#) und [iCal](#)]
- 2016 05 07: ZWEI Konzerte, 20:30 Uhr und 23:00 Uhr!, Deutsch Amerikanisches Institut ([d.a.i.](#)) Tübingen, anlässlich der 6. Tübinger [Kulturnacht](#). Modul 1: [Sun, Moon and Stars](#) (English only version). [20:30 [Kalender](#) und [iCal](#)] / [23:00 [Kalender](#) und [iCal](#)]

Siehe auch [Blog-Einträge](#) und [Presse](#) dazu

Links

<http://ak.yoso.de/de/links/>

Astronomisches Konzert auch auf:

- [Facebook](#)

Befreundete, ehemalige und eigene Bands:

- [The Yoso Experiment](#), experimentell, improvisiert
- [Meister & Stoll](#), lyrisch

- Experimentalorchester [Salto Vogelscheuche](#), früher [Halle 016](#)

- [Tanglefoot](#), irisch und tanzbar
- [Randgruppencombo](#) (spielt [Gundermann](#)), Lieder fürs Herz
- [Camping Orchester](#) / [Duo Karrer Stoll](#)
- [Broken Bow Stringband](#)

- [Dub Voyagers](#)

Uns gefällt

- [Alin Coen Band](#)
- [Nik Bärtsch Ronin](#)
- [Ezio](#)

Bespielte & befreundete & beliebte & besondere Spielorte:

[Nehren](#)

- [Kultur Forum](#)
- Obst und Gartenbau Verein ([OGV](#))
- [Gasthaus Schwanen](#) i.G.

Tübingen

- Wagenburgen [Kunterbunt und Bambule](#)
- [Sudhaus](#)
- [Schellingstrasse](#)
- [Werkstadthaus](#)
- [Wohnprojekt 009](#)
- [Brunos Kleinkunstbühne](#)
- [Vorstadttheater](#)
- [Club Voltaire](#)

- [Lorettofest](#)
- [Stadtfest, 2015](#)
- [Wagenburg Tage](#)

Reutlingen

- [FranzK](#)
- [Cafe Nepomuk](#)
- [Zelle](#)

- [Musen Stall 5](#), Wannweil

Weiter weg

- [Filmfest](#), Ballmersthofen
- [Starkenburger Sternwarte](#), Heppenheim
- [Club Voltaire](#), Frankfurt
- [Planetarium](#), Jena

Befreundete Betriebe:

- [Syndikat AG. Zimmerei](#), Reutlingen

Befreundete Blogs:

- [Von wegen behindert](#)
- [Männer Erfolgs Club](#)
- [Zwei](#), ein Musikerblog

Booking

<http://ak.yoso.de/de/kontakt/booking/>



Astronomisches Konzert

Astronomisches Konzert

Für uns ist es ein Unterschied, ob wir ein Projekt mit einem Benefiz Konzert unterstützen, einem Kongress ein Impuls geben oder in einem kleinen Club oder einer Sternwarte spielen.

Natürlich spielen Kosten wie zum Beispiel Anfahrt und Hotel sowie gegebenenfalls Verdienstausschlag durch zu nehmenden Urlaub eine Rolle.

Das Modell Honorar / Gage und Abrechnung der Kosten ist genau so möglich wie ein Pauschalbetrag.

Für einen Raumfahrt / Astronomischen Impulsvortrag bei einem Kongress rechnen Sie bitte mit einem Honorar von 2.500 bis 4.000 Euro plus Spesen. Das erscheint Ihnen [viel](#)? Lassen Sie uns darüber sprechen.

Für pauschal 2.900 bis 4.900 Euro, je nach vorher abgeprochenen Aufwand, bringen wir Ihnen eines unserer Module deutschlandweit auf die Bühne. Inklusiver ALLER Kosten wie Anreise, Hotel, Verpflegung sowie Instrumente, Video-Technik, Sound Anlage, unseren professionellen Mixer sowie gegebenenfalls Helfer. Siehe dazu auch unseren [Technical Rider](#).

Je mehr Sie an Organisation, Werbung, Nebenkosten, Spesen, Catering, Personal, Technik und Auf- und Abbau usw. übernehmen, desto geringer wird der Betrag. Absolutes Minimum sind jedoch 200 Euro pro Künstler.in bei nicht kommerziellen Veranstaltungen. Und je nach Veranstaltung z.B. Benefiz Konzert, ist auch das verhandelbar.

Interesse? Erst-Kontakt unter [07473-6094997](tel:07473-6094997) (Anrufbeantworter) oder per Mail: booking@astronomisches-konzert.de

Wir freuen uns...

Nikolai & Irena

Technical Rider

<http://ak.yoso.de/de/kontakt/booking/technical-rider/>

Allgemein

- Je nach Raum ist **nach Absprache** auch eine andere Konfiguration möglich.
- Wir legen aber sehr großen Wert auf die letztendliche **Qualität von Bild & Ton**.
 - **Licht:** Deshalb nur lichtstarke farbtreue Beamer & große gut reflektierende Leinwand. Bis auf Notbeleuchtung kein oder wenig anderes Licht.
Raumlicht vorher / nachher: warme Töne
 - **Ton:** Falls Monitor notwendig, dann nur mit EQ!
Insgesamt eher Leise satt Laut. Guter Klang geht vor Lautstärke.
Allerdings sind Gitarre & Piano extrem dynamisch. Deshalb leichter Limiter / Compressor.

Bühne & Saal

- Ausreichend Stromanschlüsse Bühne & Projektion
- Stagebox mit Multicore
- usw...

Nikolai

- **Audio:**
 - **Eigene** akustische Gitarre #1
über DI-Box, etwas, einfacher Hall, leichter Kompressor / Limiter
 - **Eigene** akustische Gitarre #2
wie Gitarre #1
 - Mikrophon, Ständer, Sprache, kein oder sehr wenig, einfacher Hall
 - Monitor-Box (mit EQ)
- **Bühne:**
 - Zwei Gitarren-Ständer
 - Bar-Hocker
 - Kleines Licht für Playlist
- **Projektion:**
 - **Eigener** MAC / PC mit VGA / HDMI
 - WLAN Zugang, wie viel Bandbreite (Live Video von der ISS)?
 - Große weiße Leinwand, min. 3 m x 4 m
 - Dia-Tisch, am liebsten einen [Karba-Tisch](#)
 - Passender, lichtstarker Beamer (> 2200 ANSI Lumen) mit VGA oder HDMI Anschluss, samt Kabel dafür
 - HDMI (Appel zertifiziert) & VGA Adapter & Kabel

Irena

- **Audio:**
 - Stereo E-Piano, 2 x DI-Box **oder**
 - Piano / Flügel, gegebenenfalls mit Mikrofonierung
 - Mikrophon, Sprache & Gesang, wenig, einfacher Hall und/oder
 - **Eigenes** Headset, Sprache & Gesang, wenig, einfacher Hall
QU-16 Einstellung [hier](#)

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister - <http://ak.yoso.de>

- Monitor-Box (mit EQ)
- **Bühne:**
 - Kleines Licht für Keyboard / Piano
 - Klavier **oder** Flügel **oder**
 - Für **eigenes** E-Piano: Keyboard-Ständer
 - Klavier / Keyboard-Hocker

Allgemein

- Strom
 - genügend Stromanschlüsse usw...
- Molton
 - zum gestallten der Bühne

FOH

- Mixer, gerne [Allen & Heath QU-16](#)
Voreinstellung [hier](#):
 - Diese Datei Entzippen
 - Auf einem vom Qu-16 formatierten Datenträger
 - In den Ordner AHQU/SCENES
- Zwei Cinch Eingänge für Hintergrund Musik vor & nach Konzert.
Zum Beispiel Stereo von Zuspelgerät wie CD-Player oder iPhone
- Guter einfacher Hall
- Compressor / Limiter für Gitarre (2) & Piano (2)
- Stereo PA mit Subwoofer, transparenter guter Klang, KW nach Raumgröße
- 2 Monitor Kanäle mit EQ!

Kanalbelegungs Vorschlag

1. Funk Mikrophone / Mikrophone Nikolai
[Leichter Hall]
2. Gitarre Nikolai (DI)
[Leichter Kompressor, leichter Hall]
3. Ersatz Gitarre Nikolai (DI)
[Leichter Kompressor, leichter Hall]
4. - Frei
5. - Frei
6. Head-Set Irena
7. Klavier / E-Piano Links (DI)
[Leichter Kompressor]
8. Klavier / E-Piano Rechts (DI)
[Leichter Kompressor]

Helfer

- Telefonnummer für Schlüssel / Zugang
- bei Auf- & Abbau
- Technischer Ansprechpartner / Mixer

Nur zur Info, weitere Verantwortlichkeiten des Veranstalters:

Werbung / Vorverkauf

- Lokale Presse & Veranstaltungsmedien
- gegebenenfalls Social-Media wie Facebook
- Plakate (PDF Vorlagen können bei uns angefragt werden)
- gegebenenfalls auch kleine Flyer, z.B. Din A6

Bestuhlung / Bühne / Einlass

- Aufgabe des Veranstalters
- Programme drucken und auslegen (PDF von uns auf Anfrage)

Catering

- Vegetarisch & Obst & Salat
davor und danach
- gegebenenfalls 1 x Warm (nach Absprache)
- Auf der Bühne: Mineralwasser

Hotel und An- & Abreise, Spesen

siehe [Booking](#)

Kontakt

<http://ak.yoso.de/de/kontakt/>

[Impressum](#) und [Datenschutzerklärung](#).

Diese [Wordpress](#) Seite wurde von [Nikolai von Krusenstiern](#) erstellt.

- **Allgemeine Fragen** kontakt@astronomisches-konzert.de
- **Booking:** booking@astronomisches-konzert.de und [07473-6094997](tel:07473-6094997)
siehe dazu auch unseren [Technical Rider](#) und die Seite [Booking](#).
- **Alle Infos als PDF file:** [Astronomisches-Konzert.pdf](#)

Gefällt Ihnen unsere Web-Seite? Wir helfen Ihnen bei der **Erstellung Ihrer eigenen Seite**.

Für einen Fixpreis definieren wir mit Ihnen zusammen die Struktur und bringen Ihnen alles notwendige bei, so das Sie in Zukunft Ihre Seite selbst betreuen und erweitern können. Inklusive, falls notwendig, Hilfe beim Vertrag mit einem Provider: beratung@krusenstiern.de

Folge uns auf [Facebook](#)

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister - <http://ak.yoso.de>

Astronomisches Konzert

Gitarre, Klavier & Astrophysik: Nikolai von Krusenstiern --- Klavier & Prosa: Irena Meister

PDF generated August 20, 2016 at 12:19 AM by Kalin's PDF Creation Station WordPress plugin